

Teatro Socio Spirituale

LO SPIRITO É UN MOVIMENTO POLITICO D'AMORE

4 incontri aperti a tutti di

Rappresentazioni sistemiche dei grandi temi sociali del nostro tempo

Regia e conduzione di

Monica Antonioli e Giovanna Donati



Se c'è qualcosa di veramente chiaro nell'oggi, è che sul palcoscenico socio-politico mondiale sta andando **in scena uno spettacolo** talmente osceno, crudele e folle, che solo un folle può non vedere.

La domanda è: noi uomini e donne normali cosa possiamo fare rispetto ai nodi sociali che stanno soffocando la nostra vita?





La deriva della scuola e dell'educazione, la malattia fisica e mentale, l'inganno economico, i conflitti famigliari e tra generi sessuali, lo strapotere della tecnologia e più ancora lo sterminio, la strage degli innocenti, la guerra.

Ci sentiamo impotenti, spaventati, indignati ma in realtà **siamo solo sordi** all'urgente **chiamata dello spirito** che ci chiede un **risoluto movimento politico d'amore** inteso come fare la nostra parte, dare noi stessi.

L'unica azione in nostro potere è **coscienziale** ed è moltissimo, perché è la vera occasione per convertire la direzione verso l'abisso materialistico nel quale stiamo precipitando e ritornare a volgere lo sguardo alla matrice di **luce divina** di cui **tutti i fenomeni** - naturali, personali e sociali, visibili e invisibili – sono costituiti.

Il Teatro Socio Spirituale è un lavoro di consapevolezza spirituale di gruppo in cui si rappresentano i grandi temi sociali del nostro tempo alla luce della loro matrice spirituale.

Grazie all'interazione degli attori - in parte scelti dal pubblico, in parte professionisti - col **Campo Unico di Coscienza** dal quale **emergerà il tema dell'incontro**, e che comunicherà le memorie in esso conservate, l'obiettivo sarà portare in l'evidenza che:

L'obiettivo di questi incontri è portare in evidenza che:

- ogni grande tema sociale è lo specchio di una perversione spirituale che ci riguarda;
- i grandi nodi sociali **sono specchi fedeli** dei **nostri nodi personali** e viceversa;
- possiamo iniziare ad agire in termini politici con l'osservazione, la discussione,
 la preghiera;
- non c'è nulla di più concreto e creativo dell'azione dello spirito: chi dice il contrario è perché è ignorante, bugiardo o ha le sue perfide ragioni per convincerti del contrario.

Nel Teatro Socio Spirituale sono integrati i principi e le tecniche del Sociodramma di Jacob Levy Moreno, delle Costellazioni famigliari e spirituali, del Teatro dell'Oppresso e del metodo Mov.i.an di Monica Antonioli.

Agire sul piano coscienziale non solo si può, si deve!





CHI CONDUCE

MONICA ANTONIOLI

Dottore in psicologia clinica, educatrice delle competenze umane, personali e spirituali di bambini, adolescenti e adulti.

Autore e regista teatrale, dirige la Compagnia degli Zelattori che anima il Master Move Theatre.

Ha ideato il Sistema Movimenti Maestri ®, modello teorico e operativo per l'integrazione dell'identità umana e il metodo di rappresentazioni sistemiche Mov.I.An. Dirige e coordina Sapere ed Essere, Comunità di Ricerca Educativa, progetto dedicato all'istruzione parentale e SE' Educational, scuola di formazione per la leadership sistemica, di insegnanti, educatori e genitori.

GIOVANNA DONATI

E' responsabile delle attività didattiche all'interno di SE' Educational.

Pedagogista, esperta del Sistema Movimenti Maestri ® applicati alla crescita personale e sociale, concentra il suo lavoro nella ricerca e nella sperimentazione con il metodo Mov.i.an. (Rappresentazioni Sincroniche di Sistema o Costellazioni Familiari) e Master Move Dance (tecnica di danza consapevole su base archetipica).

DATE:

domenica 9 novembre 2025 domenica 18 gennaio 2026 domenica 15 marzo 2026 domenica 10 maggio 2026

ORARI:

dalle 09.30 alle 17.30

LUOGO:

Coop. La Via di Casa, Via Cascina Ciabattino 3 Cimbro di Vergiate (VA)

CONTRIBUTO:

€ 50 a incontro

